LOCOMOTIVE IMPRESA SOCIALE SRL

Bilancio di esercizio al 31-12-2022

Dati anagrafici	
Sede in	VIALE LEOPARDI 15, 73100 LECCE (LE)
Codice Fiscale	04019400755
Numero Rea	LE 307286
P.I.	04019400755
Capitale Sociale Euro	21.000 i.v.
Forma giuridica	SOCIETA' A RESPONSABILITA' LIMITATA
Settore di attività prevalente (ATECO)	900209
Società in liquidazione	no
Società con socio unico	no
Società sottoposta ad altrui attività di direzione e coordinamento	no
Appartenenza a un gruppo	no

Stato patrimoniale micro

	31-12-2022
Stato patrimoniale	
Attivo	
B) Immobilizzazioni	
I - Immobilizzazioni immateriali	23.037
II - Immobilizzazioni materiali	4.215
Totale immobilizzazioni (B)	27.252
C) Attivo circolante	
II - Crediti	
esigibili entro l'esercizio successivo	153.127
Totale crediti	153.127
IV - Disponibilità liquide	12.609
Totale attivo circolante (C)	165.736
D) Ratei e risconti	423
Totale attivo	193.411
Passivo	
A) Patrimonio netto	
I - Capitale	21.000
VIII - Utili (perdite) portati a nuovo	51.608
IX - Utile (perdita) dell'esercizio	(8.445)
Totale patrimonio netto	64.163
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	593
D) Debiti	
esigibili entro l'esercizio successivo	128.215
Totale debiti	128.215
E) Ratei e risconti	440
Totale passivo	193.411

Informazioni in calce allo stato patrimoniale micro

Si fa presente che:

- La Locomotive srl impresa sociale è nata dalla trasformazione dell'Associazione Musicale Culturale Locomotive nell'anno 2022;

- L’impresa sociale esercita in via stabile e principale attività di impresa di interesse generale per il perseguimento di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, il 100% dei propri ricavi derivano da attività ai sensi dell'art. 2 del decreto legislativo n. 112 del 3 luglio 2017;
- L'impresa sociale è un Ente del Terzo Settore, iscritto al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore (RUNTS)

Si fa presente che nella redazione del bilancio è stata adottata la forma delle micro imprese in quanto non sono stati superati i parametri previsti dall’art. 2435-ter del codice civile, e precisamente:

1. Totale dell’attivo dello stato patrimoniale euro 175.000,00;
2. Ricavi delle vendite e delle prestazioni euro 350.000,00;
3. Dipendenti occupati in media durante l’esercizio 5 unità.

Il presente bilancio è stato redatto secondo i criteri di valutazione determinati secondo quanto disposto dall'articolo 2435-bis.

Secondo quanto disposto dall'art. 2435 ter comma 2 si riportano, in calce allo stato patrimoniale, le seguenti informazioni:

- Non esistono impegni, garanzie e passività potenziali non risultanti dalla stato patrimoniale, impegni in materia di trattamento di quiescenza e simili, impegni assunti nei confronti di controllate, collegate, controllanti e imprese sottoposte al controllo di queste ultime, ai sensi del n.9 dell’art. 2427 c.c.;
- Non esistono compensi, anticipazioni e crediti concessi agli amministratori e ai sindaci, ai sensi del n.16 dell’art. 2427 c.c.;
- La Società non detiene azioni proprie, azioni o quote di società controllanti, ai sensi del n.3 dell’art. 2428 c.c.;
- La Società non detiene azioni proprie, azioni o quote di società controllanti acquisite o alienate nel corso dell’ esercizio, ai sensi del n.4 dell’art. 2428 c.c..

L'assemblea dei soci approva il bilancio 2022 che si chiude con una perdita di € 8.445, tale perdita verrà coperta con gli avanzi dei periodi precedenti.

Conto economico micro

	31-12-2022
Conto economico	
A) Valore della produzione	
1) ricavi delle vendite e delle prestazioni	269.392
5) altri ricavi e proventi	
altri	3.654
Totale altri ricavi e proventi	3.654
Totale valore della produzione	273.046
B) Costi della produzione	
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	2.530
7) per servizi	244.543
8) per godimento di beni di terzi	852
9) per il personale	
a) salari e stipendi	14.677
b) oneri sociali	4.513
c), d), e) trattamento di fine rapporto, trattamento di quiescenza, altri costi del personale	701
c) trattamento di fine rapporto	701
Totale costi per il personale	19.891
10) ammortamenti e svalutazioni	
a), b), c) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali e materiali, altre svalutazioni delle immobilizzazioni	8.354
a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	6.790
b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali	1.564
Totale ammortamenti e svalutazioni	8.354
14) oneri diversi di gestione	3.754
Totale costi della produzione	279.924
Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)	(6.878)
C) Proventi e oneri finanziari	
16) altri proventi finanziari	
a) da crediti iscritti nelle immobilizzazioni	
altri	40
Totale proventi finanziari da crediti iscritti nelle immobilizzazioni	40
Totale altri proventi finanziari	40
17) interessi e altri oneri finanziari	
altri	1.241
Totale interessi e altri oneri finanziari	1.241
Totale proventi e oneri finanziari (15 + 16 - 17 + - 17-bis)	(1.201)
Risultato prima delle imposte (A - B + - C + - D)	(8.079)
20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate	
imposte correnti	366
Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate	366
21) Utile (perdita) dell'esercizio	(8.445)

Bilancio micro, altre informazioni

Informazioni ex art. 1, comma 125, della legge 4 agosto 2017 n. 124

Ai sensi dell'art.1 c 125 e 127 della Legge 124/2017 (Legge annuale per il mercato e la concorrenza) e con successivo chiarimento del Ministero del Lavoro con circ. n. 2 del 2019, la nostra organizzazione risponde all'obbligo di pubblicità e trasparenza a cui è sottoposta, evidenziando che nell'esercizio 2022 a titolo di contributo o prestazione, ha ricevuto le seguenti somme:

IMPORTO EROGATO	DATA RICEVIMENTO	SOGGETTO EROGATORE
78.624 €	27/05/2022	Regione Puglia anno 2021
11.676 €	28/06/2022	MIC - FUS saldo 2021
22.293 €	25/10/2022	MIC .- FUS acconto 2022
30.000 €	02/11/2022	Comune di Lecce
5.000 €	27/09/2022	Comune di Galatina
7.862 €	01/08/2022	Regione Puglia anno 2019

La somma cumulativa incassata per tutto il 2022 in base al principio di competenza è pari a Euro 155.455.

Dichiarazione di conformità del bilancio

IL sottoscritto GIUSEPPE CASARANO, in qualità di LEGALE RAPPRESENTANTE della società dichiara di aver redatto il presente bilancio e consapevole delle responsabilità penali previste ex art. 76 del DPR 445/2000 in caso di falsa o mendace dichiarazione resa ai sensi dell'art. 47 del medesimo decreto, che il presente documento è conforme all'originale depositato presso la società.

Camera di Commercio
Lecce

registroimprese.it
I dati ufficiali delle Camere di Commercio

N. PRA/69358/2023/CLEAUTO LECCE, 19/10/2023

RICEVUTA DELL'AVVENUTA PRESENTAZIONE VIA TELEMATICA ALL'UFFICIO
REGISTRO IMPRESE DI LECCE
DEI SEGUENTI ATTI E DOMANDE:

RELATIVAMENTE ALL'IMPRESA:
LOCOMOTIVE IMPRESA SOCIALE S.R.L.

FORMA GIURIDICA: SOCIETA' A RESPONSABILITA' LIMITATA
CODICE FISCALE E NUMERO DI ISCRIZIONE: 04019400755
DEL REGISTRO IMPRESE DI LECCE

SIGLA PROVINCIA E N. REA: LE-307286

ELENCO DEGLI ATTI PRESENTATI:

1) 718 BILANCIO MICROIMPRESE
DT.ATTO: 31/12/2022

ELENCO DEI MODELLI PRESENTATI:

B DEPOSITO BILANCIO

DATA DOMANDA: 19/10/2023 DATA PROTOCOLLO: 19/10/2023

INDIRIZZO DI RIFERIMENTO: CSRGPP52H14I780B-CASARANO GIUSEPPE-PRATIC

Estremi di firma digitale

Camera di Commercio
Lecce

registroimprese.it
I dati ufficiali delle Camere di Commercio

N. PRA/69358/2023/CLEAUTO LECCE, 19/10/2023

DETTAGLIO DI TUTTE LE OPERAZIONI EFFETTUATE SUGLI IMPORTI

VOCE PAG.	MODALITA' PAG.	IMPORTO	DATA/ORA
DIRITTI DI SEGRETERIA	CASSA AUTOMATICA	**62,30**	19/10/2023 10:40:12
IMPOSTA DI BOLLO	CASSA AUTOMATICA	**65,00**	19/10/2023 10:40:12

RISULTANTI ESATTI PER:

BOLLI		**65,00**	CASSA AUTOMATICA
DIRITTI		**62,30**	CASSA AUTOMATICA
TOTALE	EURO	**127,30**	

*** Pagamento effettuato in Euro ***

FIRMA DELL'ADDETTO
PROTOCOLLAZIONE AUTOMATICA

"LA PRESENTE RICEVUTA ATTESTA ESCLUSIVAMENTE L'AVVENUTA PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA DI ISCRIZIONE O DEPOSITO E NON IMPLICA L'ACCERTAMENTO DELLA REGOLARITA' DELLA STESSA" . .

Data e ora di protocollo: 19/10/2023 10:40:11
Data e ora di stampa della presente ricevuta: 19/10/2023 10:41:59

LOCOMOTIVE IMPRESA SOCIALE SRL

Sede in: VIALE LEOPARDI 15 - 73100 - LECCE (LE)

Codice fiscale:	04019400755	**Partita IVA:**	04019400755
Capitale sociale:	Euro 21.000,00	**Capitale versato:**	Euro 21.000,00
Registro imprese di:		**N. iscrizione reg. imprese:**	LECCE
N.Iscrizione R.E.A.:	307286		

VERBALE DI ASSEMBLEA CHE APPROVA IL BILANCIO

In data 27 settembre 2023 alle ore 19 è stata convocata presso la sede sociale l'assemblea dei soci della Locomotive Impresa Sociale srl per deliberare sul seguente

ORDINE DEL GIORNO

1) Approvazione Bilancio al 31 dicembre 2022;
2) Relazione del Revisore Legale dei Conti;
3) Presentazione ed approvazione del Bilancio Sociale 2022;
4) Destinazione risultato d'esercizio

Sono presenti il signor Casarano Giuseppe Amministratore unico, nonché i soci signori Casarano Raffaele e Casarano Carla rispettivamente rappresentanti, in proprio o per delega, il 100% del capitale sociale pari a euro 21.000.
A norma dell'atto costitutivo assume la presidenza dell'assemblea il signor Casarano Giuseppe il quale, chiamato a fungere da segretario la signora Casarano Carla che accetta, constata che l'assemblea è stata regolarmente convocata. Il Presidente dell'assemblea accerta inoltre che l'assemblea è validamente costituita poiché sono presenti tanti soci che rappresentano 100% del capitale sociale.
Si passa quindi allo svolgimento dell'ordine del giorno.
Punto 1) Il Presidente legge provvede alla lettura del bilancio comprensivo di stato patrimoniale, conto economico e nota integrativa.
Apertasi la discussione, il Presidente risponde ai vari quesiti avanzati dai soci, fornendo i chiarimenti richiesti. Il Presidente pone quindi in votazione l'argomento indicato al primo punto all'ordine del giorno ricordando ai presenti la proposta dell'Amministratore unico relativamente alla copertura della perdita di esercizio e i relativi limiti di legge**.**
L'assemblea approva il bilancio all'unanimità.
Punto 2) Il Presidente informa i soci che il Sindaco Revisore vigila sull'osservanza della legge e dello statuto e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione, anche con riferimento alle disposizioni del decreto legislativo 8 giugno 2001,n. 231, qualora applicabili, nonche' sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo, amministrativo e contabile e sul suo concreto funzionamento. Il Sindaco esercita, inoltre, compiti di monitoraggio dell'osservanza delle finalita' sociali da parte dell'impresa sociale, avuto particolare riguardo alle disposizioni di cui agli articoli 2, 3, 4, 11 e 13, ed attestano che il bilancio sociale sia stato redatto in conformita' alle linee guida di cui all'articolo 9, comma 2.
Circa la relazione unitaria del Sindaco, interviene il Dr. Antonio De Francesco, che commenta la relazione all'assemblea, quale documento che certifica le verifiche effettuate durante l'anno, nonché quella del bilancio al 31.12.2022, confermandone le poste di bilancio dettagliatamente esposte in bilancio. Il Dr. Antonio De Francesco rassicura inoltre i soci che la Locomotive si presenta come una società patrimonializzata, finanziariamente solida
Punto 3) il Presidente chiede la collaborazione di Carla Casarano per illustrare il Bilancio Sociale 2022, impostato come concept grafico al fine di renderlo uno strumento attraente di comunicazione, di presentazione e di facile lettura.
L'assemblea approva il bilancio sociale all'unanimità.

L'assemblea dei soci all'unanimità delibera di:

- approvare il bilancio di esercizio chiuso al 2022 e gli altri documenti ad esso correlati;

- coprire la perdita di esercizio pari a euro 8.445 così come proposto dall'Amministratore unico, tramite l'utilizzo di avanzi di gestione degli esercizi precedenti;
- di approvare il bilancio sociale

La seduta viene tolta alle ore 20,30 previa lettura e approvazione del presente verbale.

IL PRESIDENTE
(Casarano Giuseppe)

LA SEGRETARIA
(Casarano Carla)

"Il sottoscritto Casarano Giuseppe, nato a Sogliano Cavour (le) il 14/06/1952 dichiara, consapevole delle responsabilità penali previste ex art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di falsa o mendace dichiarazione resa ai sensi dell'art. 47 del medesimo decreto, che il presente documento è stato prodotto mediante scansione ottica dell'originale analogico e che ha effettuato con esito positivo il raffronto tra lo stesso e il documento originale ai sensi dell'art. 4 del D.P.C.M. 13 novembre 2014".
Bollo assolto in modo virtuale tramite CCIAA di Lecce aut. N. 5384 del 21/04/1978 estesa con n. 5901 del 19/05/2001.

LOCOMOTIVE

Locomotive SRL Impresa Sociale - Ente del Terzo Settore

BILANCIO SOCIALE anno 2022

Locomotive Impresa Sociale srl ETS
Sede Legale ed Amministrativa
Viale Leopardi 15 - 73100 Lecce
Sede Operativa
Locomotive Lab
Via G. D'Annunzio 67 - 73010 Sogliano Cavour (Lecce)

P. IVA Codice Fiscale 04019400755
E-mail: segreteria@locomotivejazzfestiva.it
Sito web: www.locomotivejazzfestival.it

Il bilancio sociale viene sottoposto al controllo dell'Amministratore e del Revisore ed approvato dall'Assemblea dei Soci nel corso della prima seduta utile.
La documentazione attestante il controllo e l'approvazione del bilancio sociale viene conservata presso gli uffici amministrativi dell'Impresa Sociale.
Il documento sarà pubblicato sul sito internet www.locomotivejazzfestival.it nella sezione "Trasparenza".

BILANCIO SOCIALE INTRODUZIONE DELL'AMMINISTRATORE UNICO

Il Locomotive è una realtà che nasce diciotto anni fa nel territorio salentino, dapprima Associazione Culturale, trasformatasi oggi in Impresa Sociale del Terzo Settore iscritta al RUNTS. Ha per scopo contribuire alla diffusione e alla conoscenza della cultura musicale attraverso la realizzazione di:

- concerti e manifestazioni in Italia e all'estero;
- eventi formativi per giovani musicisti;
- allestimento di uno spazio ' di musica libera ' dove chiunque può trovare realizzazione e confronto (Locomotive Lab).

Dalla sua nascita, il Locomotive ha voluto dare un'immagine di sé del tutto originale, ponendo molta attenzione alla cultura dei luoghi, rendendo ancora più partecipe sia il territorio che le aziende che hanno voluto sostenerlo. Il Locomotive, all'interno del suo cartellone estivo con il suo Festival "Locomotive Jazz Festival", è diventato uno strumento di incentivazione turistica in grado di stimolare sensibilmente l'economia locale, coinvolgendo le realtà che operano a livello artistico e culturale sul territorio pugliese e non solo.

Giuseppe Casarano

Presidente di Locomotive SRL Impresa Sociale ETS

PERCHÉ IL BILANCIO SOCIALE

Il Decreto Legislativo n. 112, Codice del Terzo Settore, è entrato in vigore nel 2017, rendendo obbligatorie la redazione e la pubblicazione del bilancio sociale di alcuni Enti del Terzo Settore. Il bilancio sociale è uno strumento di informazione e trasparenza che mette a disposizione degli stakeholder (lavoratori, finanziatori, cittadini, pubbliche amministrazioni, ecc.) informazioni quantitative circa le attività svolte e i risultati sociali conseguiti dall'Ente nell'esercizio di riferimento e, al tempo stesso, è un documento di analisi utile all'organizzazione, per la valutazione e il controllo dei risultati conseguiti, e di supporto alle scelte di governo.
In sintesi, l'obiettivo di questo percorso è dotare il Locomotive di una rendicontazione sociale da affiancare a quella economico-finanziaria e fornire evidenza delle attività svolte e dei risultati raggiunti, in continuità e coerenza con la missione dell'Impresa Sociale e con le aspettative delle parti interessate.

METODOLOGIA ADOTTATA PER LA REDAZIONE DEL BILANCIO SOCIALE

Il lavoro di redazione è stato condotto seguendo le indicazioni del Decreto del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali del 4 luglio 2019 "Adozione delle Linee guida per la redazione del bilancio sociale degli enti del Terzo settore". I principi di redazione del bilancio sociale a cui l'Ente si è attenuto sono quelli tipici di un processo di rendicontazione: rilevanza, completezza, trasparenza, neutralità, comparabilità, chiarezza, attendibilità, veridicità e verificabilità delle informazioni fornite. A tale scopo è stato individuato un gruppo di

lavoro preposto alla realizzazione delle attività di rendicontazione sociale che deve assicurare il rispetto dei principi di rendicontazione, la sistematizzazione delle informazioni necessarie per la stesura del documento e l'attività di diffusione dello stesso.
Il bilancio sociale sarà redatto con cadenza annuale, reso pubblico e accessibile.

LOCOMOTIVE

Il Locomotive nasce nel 2006 da un'idea del sassofonista salentino Raffaele Casarano. Tale idea si concretizza nel Locomotive Jazz Festival, che è ad oggi, uno dei format più innovativi nell'ambito della diffusione della cultura musicale in Italia. È riconosciuto come un appuntamento di riferimento per la qualità del programma, l'originalità dell'organizzazione e l'entusiastica partecipazione di musicisti ed artisti di fama internazionale. Non una somma di concerti ma un progetto culturale, pensato e prodotto per fare in modo che la musica dal vivo sia protagonista ma anche mezzo di dialogo tra culture, di valorizzazione e promozione dell'identità territoriale, di coinvolgimento delle genti, di stimolo ai giovani. Locomotive è un gruppo di uomini e donne pronti per accogliere e rubare i cuori della gente. Si pregia del riconoscimento e del supporto del MIC «Ministero Italiano della Cultura» attraverso il FUS (Fondo Unico dello Spettacolo) e della Regione Puglia.

MISSION

Locomotive è creazione di nuovi linguaggi musicali con progetti artistici di sperimentazione e innovazione, basati sull'incontro di artisti e generi diversi, sulla ricerca, sull'interdisciplinarietà, con un'offerta di qualità che possa avvicinare più fasce di pubblico. Locomotive è

la combinazione di musica e luoghi del patrimonio, con l'ambizione di farli rivivere attraverso le note, riaccendere il sentimento della bellezza e rafforzare il senso di comunità. Locomotive è un festival "green", ecosostenibile, non invasivo per il luogo, finalizzato all'attuazione di buone pratiche legate al rispetto e alla salvaguardia dell'ambiente.

LOCOMOTIVE

BREVE STORIA

Il LOCOMOTIVE, realtà d'eccellenza attiva dal 2006, nasce con l'intento di dare impulso vitale a un'economia turistica e culturale basata sulle bellezze naturali del territorio.
Nei suoi diciott'anni di vita ha coinvolto territori, realtà associative, musicisti internazionali ed un pubblico attento e sensibile che cresce sempre di più, fino a raggiungere oltre 40.000 spettatori durante gli spettacoli ed eventi che vedono coinvolti diversi Comuni Pugliesi e location di rilevanza storico-culturale- naturalistica dove si svolgono le suggestive performance artistiche.
La critica, riviste specializzate e i media nazionali che seguono il Locomotive Jazz Festival, lo descrivono come un "contenitore ricco di idee nuove ed in grado di associare le più svariate forme d'arte''.
Nato come evento estivo, il Locomotive svolge attività durante tutto l'anno, che da Luglio 2022 vedono la loro realizzazione all'interno del Locomotive Lab, luogo in cui vengono svolte attività di masterclass, percorsi formativi per i giovani, attività per

i più piccoli ed eventi live.

LA FORMAZIONE GLOBALE

Nel corso degli anni il Locomotive ha accolto:

- + 80K di spettatori
- 16 eventi estivi nel cartellone del festival
- evento di punta l'Alba Locomotive,

con un totale di presenze turistiche in Puglia di + 2.5M.

(dati Puglia promozione 2021)

LOCOMOTIVE

Tra gli artisti…''Alba Locomotive''

Giuliano Sangiorgi, Malika Ayane,

Fiorella Mannoia, Noemi, Dudu Manenga, Nina Zilli, Noa, Paolo Fresu, Paola Turci, Gaetano Curreri, Daniele Silvestri,

Piero Pelù e molti altri ancora…

LOCOMOTIVE

AREE TERRITORIALI DI OPERATIVITA'

Il Locomotive, con sede operativa in Sogliano Cavour, ha collaborato negli anni con diversi Comuni limitrofi (Marina di San Cataldo, Cutrofiano, Galatina, Lecce, Marina Serra di Tricase e molti altri).

LOCOMOTIVE

LOCOMOTIVE

LA DIFFUSIONE DELL'ARTE MUSICALE

GLI STAKEHOLDERS

Il Locomotive è rivolto a utenti individuali, gruppi, studenti, famiglie, appassionati di musica e arte e, soprattutto, ai turisti culturali. Il Locomotive Jazz Festival sin dalla sua nascita si è caratterizzato come un evento immersivo su tutta l'hinterland Pugliese. Oltre al pubblico e ai musicisti, protagoniste della manifestazione sono le spettacolari location allestite a palcoscenico, che offrono al pubblico l'opportunità di fruire, in modo inusuale, dei beni culturali e naturalistici del territorio, nell'ottica di una reciproca valorizzazione tra eccellenze musicali e patrimonio storico- artistico.

IDENTIKIT DEL TURISTA CULTURALE

- è di provenienza europea (61,6%)
- ha un'età compresa tra i 25 e i 50 anni (>50%)
- è over 50 (>25%)
- è diplomato (55%) o laureato (30%)
- è sposato con figli(45,4%)
- viaggia in coppia(38,8%), gli italiani anche in famiglia con bambini piccoli a seguito (20,6%)o tra amici (17,2%)
- è un viaggiatore solitario (12,4%)
- è straniero e viaggia in gruppo organizzato(10,5%).
- mostra una capacità di spesa maggiore rispetto agli altri turisti: una spesa giornaliera che ammontaa circa 120 euro per l'alloggio e 100 euro per spese extra sul territorio*.

* secondo l'indagine sulla "Customer care dei turisti in Italia"- fonte Unioncamere

LOCOMOTIVE

ALTRE ATTIVITA' DI LOCOMOTIVE

In data 24 agosto 2022, grazie ad un contributo dell'amministrazione comunale di Galatina, si è organizzato presso il Teatro Cavallino Bianco, lo **spettacolo Entronauta** con gli artisti Bungaro, Marco Pacassoni e Raffaele Casarano.

Inoltre, Locomotive ha partecipato all'avviso pubblico per manifestazione di interesse del comune di Melpignano finalizzato alla costituzione di un partenariato in grado di supportare il comune nell'attuazione di una proposta progettuale a valere sul **bando "Giovani in biblioteca"** della Presidenza del Consiglio dei Ministri.
Locomotive ha presentato una proposta di un laboratorio di musica finalizzato alla creazione di una piccola orchestra con cui musicare dei testi di Peppino Impastato cui la biblioteca/mediateca comunale è dedicata. Gli esiti dell'attività di valutazione svolta dalla Commissione incaricata dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri ancora non sono pubblicati.

'..L'anima del Locomotive è un'anima che non sa fare a meno di un impegno sociale, semplicemente perché avere gli occhi aperti significa portare avanti una battaglia contro l'indifferenza. Quando si decide di investire in un territorio, bisogna farsi carico anche delle sue ferite, a volte profonde a volte meno, e la musica aiuta a farlo con una delicata leggerezza…'
Da anni il Locomotive collabora con diverse associazioni locali, ognuna con obiettivi e mission differenti, ma legate insieme dal desiderio di crescere e diffondere un'idea diversa di società, fatta di responsabilità individuali e collettive.
Inoltre, nel corso degli anni, il Locomotive ha devoluto l'incasso di intere serate all'Associazione Triacorda Onlus per contribuire alla realizzazione del Polo Pediatrico del Salento.

I PERCORSI FORMATIVI DI LOCOMOTIVE
LOCOMOTIVE GIOVANI

Il Locomotive Giovani è una delle realtà riconoscibili all'interno del grande e variegato mondo del Locomotive, e nasce dal bisogno di supportare in modo serio e rigoroso tutti i giovani talenti musicali del territorio e non. È un percorso che non vuole essere una scuola di musica, ma un laboratorio in continuo fermento, che punta a forgiare il carattere dei giovani musicisti in una prospettiva imprenditoriale, cercando di tirar fuori tutto il potenziale e la passione di chi della musica vuole farne la propria professione. Durante gli appuntamenti del Locomotive Giovani, i partecipanti hanno la possibilità di confrontarsi con artisti internazionali e di potersi esibire sul **main stage del Locomotive Jazz Festival**, con la produzione di progetti originali. Inoltre, in base agli accordi con la prestigiosa Fundacio Privada Taller de Musics di Barcellona, i due giovani più meritevoli hanno partecipato gratuitamente a workshop e masterclass proposti da Taller de Musics, istituzione leader nell'insegnamento della musica contemporanea, sia a livello nazionale che

internazionale.

LOCOMOTIVE EXPERIENCE

I giovani talenti che partecipano al Locomotive Giovani, concluso il percorso di formazione, entrano di diritto a far parte del progetto Locomotive Experience, che è un concept in cui vi sono delle live session ed una programmazione musicale dettagliata atta a favorire le produzioni per eventi privati e wedding. Grazie a questo percorso, i ragazzi più meritevoli avranno l'opportunità di fare esperienze internazionali, di collaborare in progetti nazionali e di esibirsi in eventi privati e tour live organizzati da Locomotive, creando così una sinergia tra lo studio e il mondo del lavoro. Sempre nel corso del 2022, con Taller de Musics Fundacio Privada si è programmata una **residenza artistica internazionale** che ha coinvolto due giovani talentuosi musicisti spagnoli e altrettanti salentini, per la creazione di un'opera da presentare al Locomotive Jazz Festival legata al jazz, alla pizzica e al flamenco sotto il titolo di "Maschere Mediterranee", dando loro non solo la possibilità di lavorare insieme, confrontarsi e sperimentare, ma soprattutto un'occasione unica di esibirsi davanti al grande pubblico. Lavoro che a novembre 2022 è stato presentato anche a Barcellona.

LOCOMOTIVE

PROGETTO EUROPEO ERASMUS+

Locomotive è in rete con l'Association Music'Halle di Toulouse (France), con la Fundacio' Privada Taller De Musics di Barcellona (Spagna) e con Le Laba di Bordeaux (Francia) con i quali si sta realizzando un **progetto europeo Erasmus+, denominato "MP3 Pédagogie de la musique: se former et jouer!"**.

Il progetto è finalizzato allo sviluppo e implementazione di un nuovo archivio educativo per gli insegnanti finalizzato a migliorare e innovare i metodi pedagogici, a migliorare la prevenzione dei rischi psicosociali legati all'esercizio della professione di musicista ed a migliorare la formazione dei musicisti per garantire loro conoscenze pluridisciplinari per potersi integrare meglio nel mondo del lavoro. Nel corso del 2022, nell'ambito del suddetto progetto, un gruppo di undici giovani salentini hanno partecipato a Toulouse (Francia) alle attività di apprendimento e formazione "Insegna la pratica del collettivo 2.0" organizzate presso Music'Halle.

LOCOMOTIVE

LOCOMOTIVE KIDS

Locomotive Kids è un laboratorio musicale pensato per i bambini dai 4 ai 7 anni. Le attività hanno un carattere prevalentemente ludico-motorio, basato sull'esplorazione del proprio corpo. I bambini faranno esperienza diretta con la musica attraverso il gioco, utilizzando lo Strumentario Orff e praticando diverse attività, tra cui la body percussion, canto corale e musica d'insieme. Una storia, una fiaba, una filastrocca, un canto, offrono spunti fantastici che permettono al bambino di passare dal sogno alla realtà, dal personale al collettivo, dall'irrazionale al logico, senza mai perdere, comunque, il controllo di tutte queste dimensioni. Proprio per incrementare ulteriormente l'esperienza diretta con la musica, si effettuano anche gli appuntamenti del percorso di Musica d'Insieme. Durante gli incontri, i bambini hanno l'occasione e l'opportunità di iniziare a suonare insieme, ricoprendo diversi ruoli e dando vita ad una vera e propria orchestra.

LOCOMOTIVE

SALA PROVE, SALA RIUNIONI, SERVIZI DI REGISTRAZIONE AUDIO

Locomotive Lab mette a disposizione una sala riunioni ampia e luminosa, fornita di Wi-fi, ambiente climatizzato e proiettore per eventuali presentazioni. È possibile prenotare anche la sala prove, attrezzata con tutta la strumentazione necessaria per suonare, con la possibilità di usufruire dei servizi di consulenza tecnica e l'eventuale registrazione di un demo. Locomotive Lab è disponibile anche per residenze artistiche, grazie alla sua rete di partner che possono offrire ospitalità ai fruitori degli spazi.

AREA LIVE

Locomotive Lab nell’area live show presente al suo interno propone spettacoli ed incontri culturali di vario genere, ospitando artisti conosciuti su scala nazionale e internazionale che presentano i propri progetti.

GOVERNANCE E STRUTTURA ORGANIZZATIVA

La Governance del Locomotive è affidata ad un Amministratore Unico che svolge il proprio incarico a titolo gratuito.

Lo Statuto definisce e regola i termini della Governance della Locomotive.

L'Organigramma definisce gli ambiti di intervento ed i compiti di ciascuno dei membri dello staff, dai dirigenti agli impiegati, dai collaboratori ai volontari ed ai fornitori. Per ogni area di operatività è individuata la figura di un responsabile, cui fa capo l'attività di un ristretto gruppo di lavoro, che si va a formare secondo le esigenze di progetto.

Il Sindaco Revisore provvede al riscontro della gestione finanziaria, accerta la regolare tenuta delle scritture contabili ed esprime il suo parere mediante un'apposita relazione e l'apposita certificazione ai sensi dell'art 10 del d.l. 112/2017.

Amministratore Unico
Giuseppe Casarano - data nomina 11/10/2022 – durata in carica fino alla revoca

Sindaco Revisore
Antonio De Francesco - data nomina 05/12/2022 – durata in carica 3 esercizi

I CONTRIBUTI DAGLI ENTI PUBBLICI

Il sostegno all’attività della Locomotive viene dalla Regione Puglia, dal Ministero della Cultura e da diversi Comuni.

€ 78.624,00 Regione Puglia anno 2021

€ 11.676,05 MIC – FUS saldo 2021

€ 22.293,44 MIC – FUS acconto 2022

€ 30.000,00 Comune di Lecce

€ 5.000,00 Comune di Galatina

€ 7.862,40 Regione Puglia Lecce anno 2019

(https://www.locomotivejazzfestival.it/contributi)

CONTROVERSIE E CONTENZIOSI

Nel corso del 2022 non si sono registrati contenziosi o controversie in tema di lavoro, salute e sicurezza, trattamento dei dati personali, gestione dei servizi, aspetti ambientali, corruzione, rispetto dei diritti umani, rilevanti ai fini della rendicontazione sociale.

LE ATTIVITA’ DI COMUNICAZIONE

La comunicazione si configura come necessario elemento di raccordo tra le innumerevoli iniziative della Locomotive e l'esterno. Ne è incaricato l'ufficio comunicazione, che provvede alla diffusione delle notizie riguardanti il Locomotive attraverso i quotidiani e le riviste a stampa, la cura dei contenuti del sito e l'attività dei social media, per i quali si evidenzia un continuo incremento dei follower.

1. Ufficio stampa

Il costante incremento del numero di articoli pubblicati negli ultimi 18 anni testimonia la mole di attività dell'ufficio stampa, che dà conto puntualmente delle notizie relative al Locomotive ed ai suoi progetti.

2. Il sito (https://www.locomotivejazzfestival.it/)

Ugualmente significativo il dato delle visite al sito, che negli ultimi anni è stato ridisegnato e aggiornato nei contenuti, in continuo sviluppo ed evoluzione.

3. I social network

Il Locomotive è presente anche nell'ambito dei social media, sia attraverso le pagine Facebook (attualmente circa 21.700 followers) sia, successivamente, aprendo anche un profilo Instagram e Twitter. Costante l'aumento dei followers della pagina Instagram, attualmente sono circa 8.000.

Twitter: https://twitter.com/LJF_Locomotive

Facebook: https://www.facebook.com/LocomotiveJazzFestival/?fref=ts

SPECIFICA COSTI E RICAVI

Totale Costi:	**281.531**	**Totale Ricavi:**	**273.086**
		Perdita d'Esercizio	**8.445**

COSTI		RICAVI	
COSTI MAT.PRIME,SUSS.,CONSUMO,MERCI	**2.530,00**	**RICAVI DELLE VENDITE E DELLE PREST.**	**269.392,93**
ACQUISTI DIVERSI	2.530,00	RICAVI DELLE VENDITE ITALIA	1.390,17
Merci Merchandising	2.530,00	Vendite Merchandising	1.390,17
COSTI PER SERVIZI	**244.542,81**	RICAVI DELLE PRESTAZIONI	268.002,76
COSTI PER SERVIZI (GENERALI)	244.542,81	Consulenze ad Enti Pubblici	1.639,35
Assicurazioni diverse	433,33	Contributi Attivita' Istituzionale	2.000,00
Servizi vari commerciali	867,73	Entrate per Organizzazione Eventi	5.000,00
Manut./ripar.su altri beni di terz	399,55	Entrate per Consulenza Musicale	1.200,00
Spese telefoniche	60,00	Contributo Prog. MP3-Erasmus	11.642,90
Spese bancarie	1.536,09	Entrate L.Giovani 2022	2.459,00
Spese legali e di consulenza	100,00	Contributo Concorso Saxfono 22	900,00
Servizi amministrativi e contabili	5.825,93	Prestazioni Musicali	131,16
Spese per consulenza del lavoro	1.825,95	Sponsorizzazioni 2022	32.819,67
Servizi e spese di pulizia	350,00	LJF2022 Entrate da Botteghino	58.232,10
Carburante autovetture a nolo	89,06	Entrate Attivita' Lab	374,58
Spese per LOCOMOTIVE GIOVANI	500,00	Contributi FUS LJF 2022	39.704,00
Spese rappresentanza alimentari	239,60	Contributi Pubblici LJF 2022	111.900,00
Spese per Prestazioni Artistiche	1.210,00	**ALTRI RICAVI E PROVENTI**	**3.653,59**
Servizi di trasporto Artisti	400,00	ALTRI RICAVI E PROVENTI	3.653,59
Spese di pubblicità e propaganda	1.178,13	Arrotondamenti attivi	80,42
Spese Web	1.583,32	Sopravv. attive ordinarie	1.369,94
Oneri Ex-Enpals Artisti	6.318,13	Decontribuzione Dipendenti	2.203,23
Consulenze tecniche	1.552,00	**ALTRI PROVENTI FINANZIARI**	**39,81**
SIAE licenza streaming	600,00	ALTRI PROVENTI FINANZIARI	39,81
Progetto MP3 Alb. e Rist. Artisti	4.439,88	Interessi creditori	39,81
LJF 2022 - Comunicazione	13.156,61		
Spese di Sorveglianza	198,00		
LJF 2022 - Prestazioni Musicali	55.512,08		

Progetto MP3 Consulenze	3.410,00		
LJF 2022 - Alberghi e Rist. Artist	13.347,81		
LJF 2022 servizi di booking	4.163,24		
LJF 2022 servizi Tecnici	65.755,53		
LJF2022 Transfer Artisti	9.402,34		
LJF2022 Siae	10.169,77		
LJF2022 servizi di sicurezza	4.087,00		
Energia Elettrica	303,90		
LJF2022 Servizi Grafici	1.350,00		
Progetto MP3 Viaggi	4.312,35		
LJF 2022 - consulenze	10.119,20		
Progetto MP3 prestazioni artistiche	250,00		
Spese Prog. Mashere mediterranee	494,28		
LJF 2022 Direzione Artistica	19.002,00		
COSTI PER GODIMENTO BENI DI TERZI	**852,00**		
LEASING,LOCAZIONI,NOLEGGI,LICENZE	852,00		
Noleggi attrezzature ed altri beni	852,00		
COSTI PER IL PERSONALE	**19.890,43**		
SALARI E STIPENDI	14.676,60		
Stipendi impiegati	14.676,60		
ONERI SOCIALI	4.512,80		
Contributi assic.obblig.contro inf	237,16		
Oneri sociali per impiegati	4.275,64		
TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO	701,03		
Accant. fondo TFR altri dipendenti	701,03		
AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI	**8.354,49**		
AMMORTAMENTO IMMOBILIZZ.IMMATERIALI	6.790,40		
Amm.costi di costit.e mod.stat.	920,40		
Amm.software	5.500,00		
Amm.altre immobilizz.immateriali	200,00		
Amm.to Sito Web Streaming	170,00		
AMMORTAMENTO IMMOBILIZZ.MATERIALI	1.564,09		

Amm. attrezzatura varia e minuta	47,82		
Amm. beni materiali inf.516,46 Euro	768,61		
Amm. altri beni materiali	253,66		
Amm.to Regia Video	70,00		
Amm.to Kit Satellitare	60,00		
Amm.to Computers	364,00		
ONERI DIVERSI DI GESTIONE	**3.754,64**		
ONERI DIVERSI DI GESTIONE	3.754,64		
Tasse vidimazione libri	309,87		
Imposta sulla pubblicita'	15,00		
Tassa raccolta rifiuti	26,61		
Spese di cancelleria	126,86		
Valori bollati	46,80		
Arrotondamenti passivi	15,54		
Sopravvenienze passive ordinarie	600,00		
Altri oneri di gestione ded.	309,67		
Altri oneri di gestione inded.	1.719,62		
Materiale di consumo	284,67		
Contributi ad altre Associazioni	300,00		
ONERI FINANZIARI	**1.240,69**		
INTERESSI E ALTRI ONERI FINANZIARI	1.240,69		
Int. su debiti v/banche	989,12		
Int. passivi su mutui	243,59		
Int. diversi	7,98		
IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO	**366,00**		
IMPOSTE SUL REDDITO CORRENTI	366,00		
IRAP	366,00		

Locomotive S.r.l Impresa Sociale – Ente del Terzo Settore

Relazione Unitaria del Sindaco Unico all'Assemblea di approvazione del bilancio chiuso al 31.12.2022

Il Sindaco

Dott. Antonio DE FRANCESCO

RELAZIONE UNITARIA DEL SINDACO UNICO ALL'ASSEMBLEA DI APPROVAZIONE DEL BILANCIO DI ESERCIZIO CHIUSO AL 31.12.2022

All'assemblea del sei Soci della società Locomotive S.r.l. – Impresa Sociale

Premessa

Il Sindaco Unico, nell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2022, primo esercizio di attività, ha svolto sia le funzioni previste dagli artt. 2403 e ss. c.c. sia quelle previste dall'art. 2409-bis c.c.

La presente relazione unitaria contiene nella sezione A) la "Relazione del revisore indipendente ai sensi dell'art. 14 del D.lgs. 27 gennaio 2010, n.39" e nella sezione B) la "Relazione ai sensi dell'art. 2429, comma 2, c.c.", oltre alla attestazione che il bilancio sociale è stato redatto ai sensi dell'art. 9 comma 2 del D.lgs. 112/117.

Per disposizione dell'art. 2, comma 4 del DM 16/03/2018, infatti, la Società redige il bilancio sociale, ai sensi dell'art. 9, comma 2 del D.lgs. 112/2017, secondo le Linee Guida dal D.M. del Lavoro e delle Politiche Sociali del 4 luglio 2019 "Adozione delle Linee guida per la redazione del bilancio sociale degli enti del Terzo settore".

A. ### Relazione del revisore indipendente ai sensi dell'art. 14 del D.lgs. 27 gennaio 2010, n. 39

Relazione sulla revisione contabile del bilancio d'esercizio

Giudizio

Ho svolto la revisione contabile del bilancio d'esercizio della società Locomotive S.r.l – Impresa Sociale, redatto ai sensi dell'art. 2478-bis del Codice Civile, rientrando nella categoria di "micro-impresa". Dalle analisi documentale il bilancio d'esercizio fornisce una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria della società al 31 dicembre 2022 e del risultato economico per l'esercizio chiuso a tale data in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione, incluse le disposizioni previste dall'art. 7 del D.L. 8 aprile 2020, n. 23.

In merito evidenzio che non è stato possibile effettuare un confronto delle risultanze dei valori espressi nel conto economico per gli ultimi due esercizi, in quanto l'impresa sociale ha avuto inizio nel febbraio 2022, a seguito della trasformazione dell'omonima Associazione Culturale Musicale Locomotive non

riconosciuta, con lo scopo di proseguire l'attività e nel contempo adeguarsi alla riforma del Terzo settore.

Elementi alla base del giudizio

Ho svolto la revisione contabile in conformità ai principi di revisione internazionali ISA Italia. Sono indipendente rispetto alla società in conformità alle norme e ai principi in materia di etica e di indipendenza applicabili nell'ordinamento italiano alla revisione contabile del bilancio. Ritengo di aver acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il mio giudizio.

Responsabilità degli amministratori e del Sindaco Unico per il bilancio d'esercizio

Gli amministratori sono responsabili per la redazione del bilancio d'esercizio che fornisca una rappresentazione veritiera e corretta in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione e, nei termini previsti dalla legge, per quella parte del controllo interno dagli stessi ritenuta necessaria per consentire la redazione di un bilancio che non contenga errori significativi dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali.

Gli amministratori sono responsabili per la valutazione della capacità della società di continuare ad operare come un'entità in funzionamento e, nella redazione del bilancio d'esercizio, per l'appropriatezza dell'utilizzo del presupposto della continuità aziendale, nonché per una adeguata informativa in materia.

Gli amministratori utilizzano il presupposto della continuità aziendale nella redazione del bilancio d'esercizio a meno che abbiano valutato che sussistono le condizioni per la liquidazione della società o per l'interruzione dell'attività o non abbiano alternative realistiche a tali scelte.

Il Sindaco Unico ha la responsabilità della vigilanza, nei termini previsti dalla legge, sul processo di predisposizione dell'informativa finanziaria della società.

Responsabilità del revisore per la revisione contabile del bilancio d'esercizio

I miei obiettivi sono l'acquisizione di una ragionevole sicurezza che il bilancio d'esercizio nel suo complesso non contenga errori significativi, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali, e l'emissione di una relazione di revisione che includa il mio giudizio.

Per ragionevole sicurezza si intende un livello elevato di sicurezza che, tuttavia, non fornisce la garanzia che una revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali ISA Italia individui sempre un errore significativo, qualora esistente.

Gli errori possono derivare da frodi o da comportamenti o eventi non intenzionali e sono considerati significativi qualora ci si possa ragionevolmente attendere che essi, singolarmente o nel loro insieme, siano in grado di influenzare le decisioni economiche prese dagli utilizzatori sulla base del bilancio d'esercizio. Nell'ambito della revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali ISA Italia, ho esercitato il giudizio professionale ed ho mantenuto lo scetticismo professionale per tutta la durata della revisione contabile.

Inoltre:

- ✓ ho identificato e valutato i rischi di errori significativi nel bilancio d'esercizio, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali;
- ✓ ho definito e svolto procedure di revisione in risposta a tali rischi;
- ✓ ho acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il mio giudizio. Il rischio di non individuare un errore significativo dovuto a frodi è più elevato rispetto al rischio di non individuare un errore significativo derivante da comportamenti o eventi non intenzionali, poiché la frode può implicare l'esistenza di collusioni, falsificazioni, omissioni intenzionali, rappresentazioni fuorvianti o forzature del controllo interno;
- ✓ ho acquisito una comprensione del controllo interno rilevante ai fini della revisione contabile allo scopo di definire procedure di revisione appropriate nelle circostanze e non per esprimere un giudizio sull'efficacia del controllo interno della società;
- ✓ ho valutato l'appropriatezza dei principi contabili utilizzati nonché la ragionevolezza delle stime contabili effettuate dagli amministratori, inclusa la relativa informativa;
- ✓ sono giunto ad una conclusione sull'appropriatezza dell'utilizzo da parte degli amministratori del presupposto della continuità aziendale e, in base agli elementi probativi acquisiti, sull'eventuale esistenza di una incertezza significativa riguardo a eventi o circostanze che possono far sorgere dubbi

significativi sulla capacità della società di continuare ad operare come un'entità in funzionamento. In presenza di un'incertezza significativa, sono tenuto a richiamare l'attenzione nella relazione di revisione sulla relativa informativa di bilancio, ovvero, qualora tale informativa sia inadeguata, a riflettere tale circostanza nella formulazione del mio giudizio. Le mie conclusioni sono basate sugli elementi probativi acquisiti fino alla data della presente relazione. Tuttavia, eventi o circostanze successivi possono comportare che la società cessi di operare come un'entità in funzionamento;

- ✓ ho valutato la presentazione, la struttura e il contenuto del bilancio d'esercizio nel suo complesso, inclusa l'informativa, e se il bilancio d'esercizio rappresenti le operazioni e gli eventi sottostanti in modo da fornire una corretta rappresentazione;
- ✓ ho comunicato ai responsabili delle attività di governance, identificati ad un livello appropriato come richiesto dagli ISA Italia, tra gli altri aspetti, la portata e la tempistica pianificate per la revisione contabile e i risultati significativi emersi, incluse le eventuali carenze significative nel controllo interno identificate nel corso della revisione contabile.

B. Relazione sull'attività di vigilanza ai sensi dell'art. 2429, comma 2, c.c.

Nel corso dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2022 la mia attività è stata ispirata alle disposizioni di legge e alle Norme di comportamento del collegio sindacale emanate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili. Do atto che il bilancio ed i relativi allegati mi sono stati consegnati in tempo sufficiente ad effettuare i controlli obbligatori di legge.

B1) Attività di vigilanza ai sensi dell'art. 2403 e ss. c.c.

Ho vigilato sull'osservanza della legge e dello statuto e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione. Ho partecipato alle assemblee dei soci ed alle riunioni del consiglio di amministrazione, salvo assenze giustificate, in relazione alle quali, sulla base delle informazioni disponibili, non ho rilevato violazioni della legge e dello statuto, né operazioni manifestamente imprudenti, azzardate, in potenziale conflitto di interesse o tali da compromettere l'integrità del patrimonio sociale.

Ho acquisito dal Legale rappresentante, durante le riunioni svolte, anche informali, informazioni sul generale andamento della gestione e sulla sua

prevedibile evoluzione, nonché su fattori di rischio e di incertezze significative che potessero minare la continuità aziendale.

Ho acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di mia competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento dell'assetto organizzativo della società, anche tramite la raccolta di informazioni dagli Amministratori e a tale riguardo non ho osservazioni particolari da riferire.

Ho acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di mia competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento del sistema amministrativo-contabile, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione, mediante l'ottenimento di informazioni dagli Amministratori e dal Consulente contabile e fiscale e l'esame dei documenti aziendali, e a tale riguardo, non ho osservazioni particolari da riferire.

Non sono pervenute denunzie dal socio ex art. 2408 c.c.

Nel corso dell'esercizio non sono stati rilasciati dal Sindaco Unico pareri previsti dalla legge.

Nel corso dell'attività di vigilanza, come sopra descritta, non sono emersi altri fatti significativi tali da richiederne la menzione nella presente relazione.

B2) Attività di vigilanza ai sensi dell'art. 10 comma 3 D.lgs. 112/2017

Durante l'esercizio ho monitorato l'osservanza delle finalità sociali da parte dell'Impresa Sociale, ancora in fase di start up, con particolare riguardo alle disposizioni di cui agli articoli 2, 3, 4, 11 e 13 del D.lgs. 112/2017 e, a tal riguardo, non ho osservazioni particolari da riferire.

L'organo di amministrazione ha predisposto il bilancio sociale di "Locomotive S.r.l – Impresa Sociale", ai sensi dell'art. 9, comma 2 del D.lgs. 112/2017, secondo le Linee Guida dal D.M. del Lavoro e delle Politiche Sociali del 4 luglio 2019 "Adozione delle Linee guida per la redazione del bilancio sociale degli enti del Terzo settore".

Ai sensi dell'art. 10 comma 3 del D.lgs. 112/2017 il Sindaco Unico attesta che il bilancio sociale è stato redatto in conformità alle linee guida di cui all'art. 9 comma 2.

B3) Osservazioni e proposte in ordine al bilancio ed alla sua approvazione

L'assemblea ordinaria per l'approvazione del bilancio è stata convocata entro il maggior termine di 180 giorni dalla chiusura dell'esercizio.

Il progetto di bilancio dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2022 è stato approvato dall'organo di amministrazione e risulta costituito dallo stato patrimoniale, dal conto economico e dalle informazioni sintetiche previste dallo schema del bilancio microimprese, oltre che dal bilancio sociale.

Tutti i documenti sono stati consegnati al sindaco unico in tempo utile affinché siano depositati presso la sede della società corredati dalla presente relazione, e ciò indipendentemente dal termine previsto dall'art. 2429, co. 1, c.c.;

È quindi stato esaminato il progetto di bilancio, in merito al quale vengono fornite ancora le seguenti ulteriori informazioni:

- i criteri di valutazione delle poste dell'attivo e del passivo soggette a tale necessità inderogabile sono stati controllati e non sono risultati sostanzialmente diversi da quelli adottati negli esercizi precedenti, conformi al disposto dell'art. 2426 c.c.;
- è stata posta attenzione all'impostazione data al progetto di bilancio, sulla sua generale conformità alla legge per quello che riguarda la sua formazione e struttura e a tale riguardo non si hanno osservazioni che debbano essere evidenziate nella presente relazione;
- l'organo di amministrazione, nella redazione del bilancio, non ha derogato alle norme di legge ai sensi dell'art. 2423, co. 4, c.c.;
- è stata verificata la rispondenza del bilancio ai fatti ed alle informazioni di cui si è avuta conoscenza a seguito dell'assolvimento dei doveri tipici del sindaco unico ed a tale riguardo non vengono evidenziate ulteriori osservazioni;
- ai sensi dell'art. 2426, n. 6, c.c. il sindaco unico ha preso atto che la voce alla voce B-I-5) dell'attivo dello stato patrimoniale è così costituita:

    - Costi di costituzione, per € 4.602,01 relative alle spese di trasformazione e costituzione;
    - Portale Locomotive , per € 1.000,00;
    - Sito Web Live Streaming di € 800,00;

- Sito Web ed App di € 27.500,00.

Risultato dell'esercizio sociale

Il risultato netto accertato dall'organo di amministrazione relativo all'esercizio chiuso al 31 dicembre 2022, come anche evidente dalla lettura del bilancio, risulta essere negativo per euro 8.445,00.

Il Sindaco unico ha vigilato sull'impostazione generale del bilancio sociale, sulla sua corrispondenza alla legge per quel che riguarda la sua formazione e struttura ed a tale riguardo non vi sono osservazioni particolari da riferire.

Il Sindaco unico dà atto, con riferimento a quanto previsto dal d.lgs. 112/2017, che non vi sono state:

- distribuzione, anche indiretta, di utili ed avanzi di gestione, fondi e riserve comunque denominati, a fondatori, soci, associati, lavoratori, collaboratori, amministratori ed altri componenti degli organi sociali;
- corresponsione di compensi ad amministratori;

Conclusioni

Sulla base di quanto sopra esposto e per quanto è stato portato a conoscenza del sindaco unico ed è stato riscontrato dai controlli periodici svolti, si ritiene non sussistano ragioni ostative all'approvazione da parte Vostra del progetto di bilancio per l'esercizio chiuso al 31 dicembre 2022 così come è stato redatto e Vi è stato proposto dall'organo di amministrazione.

Il Sindaco

Dott. Antonio De Francesco