

LOCOMOTIVE JAZZ FESTIVAL 2021
XVI EDIZIONE

ARCHEOLOGIE



Programma
Locomotive Jazz Festival
29 luglio - 5 agosto 2021
"Archeologie"

www.locomotivejazzfestival.it
Direzione artistica: Raffaele Casarano

Tutti i prezzi dei biglietti e i punti vendita su Vivaticket.it

LOCOMOTIVE JAZZ FESTIVAL 2021 XVI EDIZIONE ARCHEOLOGIE



GIOVEDÌ 29 LUGLIO
SOGLIANO CAVOUR (LE)

10.00 Parco della Poesia (gratuito su prenotazione)

LABORATORIO "SOUNDS GOOD" IN COLLABORAZIONE CON IL PROGETTO CIME DI RAPA

Attività laboratoriali di produzione e scrittura musicale destinate ai ragazzi che sono parte del progetto "Life Skills Education Puglia", con l'obiettivo di promuovere lo sviluppo di abilità sociali e comportamenti adattivi offrendo nuove possibilità di crescita sul territorio.

A seguire LOCOMOTIVE KIDS "La musica riciclata" a cura di Hakuna Matata Clown.

Sarà possibile degustare 'la cucina della Nonna' grazie alla presenza del food truck di CIME DI RAPA.

21.00 Piazza Armando Diaz

LOCOMOTIVE GIOVANI: MUSICA PLASTICA

Umberto Summa, vibrafono

Cristiano Gioffreda, basso

Mario Manuel Rossi, tastiera

Giada Imperato, voce

Mader, voce (cantante rap)

Matteo Coppola, batteria

Lorenzo Attanasio, batteria

Paolo Francesco Macchitella, percussioni

22.30 Piazza Armando Diaz

ALESSANDRO QUARTA plays Astor Piazzolla

(Locomotive Giovani + Alessandro Quarta 15 euro + dp)

Il quintetto del violinista, polistrumentista e compositore Alessandro Quarta si esibisce a Sogliano Cavour in un concerto tributo ad Astor Piazzolla, in occasione del centenario della sua nascita. L'artista salentino rivisita e arrangia alcuni brani del grande riformatore del tango argentino, estratti dal suo recente album "Alessandro Quarta plays Astor Piazzolla". La passione di un incontro e la tristezza della solitudine, il ricordo di una persona cara e l'oblio di un passato da cancellare, il fuoco vivo di un amore e la profonda oscurità della lontananza, passione e sensualità. Quante sono le anime del tango? Molteplici, contrastanti, ma tutte straordinariamente avvincenti. È un treno da cui non si vorrebbe mai scendere, quello che Alessandro Quarta conduce, attraverso un paesaggio pieno di colori, alla scoperta delle composizioni di uno dei musicisti ritenuti tra i migliori virtuosi di bandoneón e in prima fila tra i riformatori della cifra stilistica e musicale del tango. Oltre al violino di Alessandro Quarta, sono presenti sul palco Giuseppe Magagnino al pianoforte, Cristian Martina alla batteria, Michele Colaci al contrabbasso e Franco Chirivì alla chitarra.

Alessandro Quarta, violino

Giuseppe Magagnino, pianoforte

Cristian Martina, batteria

Michele Colaci, contrabbasso

Franco Chirivì, chitarra

LOCOMOTIVE JAZZ FESTIVAL 2021 XVI EDIZIONE ARCHEOLOGIE



VENERDÌ 30 LUGLIO SOGLIANO CAVOUR (LE)

10.00 Parco della Poesia (gratuito su prenotazione)

LABORATORIO "SOUNDS GOOD" IN COLLABORAZIONE CON IL PROGETTO CIME DI RAPA

Attività laboratoriali di produzione e scrittura musicale destinate ai ragazzi che sono parte del progetto "Life Skills Education Puglia", con l'obiettivo di promuovere lo sviluppo di abilità sociali e comportamenti adattivi offrendo nuove possibilità di crescita sul territorio.

A seguire LOCOMOTIVE KIDS "La musica riciclata" a cura di Hakuna Matata Clown.

Sarà possibile degustare 'la cucina della Nonna' grazie alla presenza del food truck di CIME DI RAPA.

21.00 Piazza Armando Diaz LOCOMOTIVE GIOVANI: NO JAZZ

Pietro Latte, tromba
Alessandro Ramunno, sax
Matteo Coppola, batteria
Maria Lubelli, voce
Marco Palumbo, basso
Gennaro Palma Esposito, piano

22.30 Piazza Armando Diaz SIMONA MOLINARI LIVE - ESTATE 2021

Locomotive Giovani + Simona Molinari 20 euro + dp)

Simona Molinari fa tappa a Sogliano Cavour con il tour "Simona Molinari Live - Estate 2021". La cantautrice pop-jazz porta dal vivo i suoi più grandi successi e le interpretazioni di alcuni grandi brani del repertorio soul/jazz internazionale, accompagnata dalla sua band composta da Claudio Filippini (pianoforte), Fabio Colella (batteria), Gian Piero Lo Piccolo (fiati) e Nicola Di Camillo (basso). In questa estate di ripartenze l'artista porterà il suo show in varie città e festival mentre è al lavoro sul suo nuovo progetto discografico che uscirà per BMG e che sarà lo specchio di una nuova Simona, una "nuova me" che l'artista non vede l'ora di presentare a tutti i suoi fan.

Simona Molinari, voce
Claudio Filippini, pianoforte
Fabio Colella, batteria
Gian Piero Lo Piccolo, fiati
Nicola Di Camillo, basso

LOCOMOTIVE JAZZ FESTIVAL 2021 XVI EDIZIONE ARCHEOLOGIE



SABATO 31 LUGLIO SOGLIANO CAVOUR (LE)

10.00 Parco della Poesia (gratuito su prenotazione)

LABORATORIO "SOUNDS GOOD" IN COLLABORAZIONE CON IL PROGETTO CIME DI RAPA

Attività laboratoriali di produzione e scrittura musicale destinate ai ragazzi che sono parte del progetto "Life Skills Education Puglia", con l'obiettivo di promuovere lo sviluppo di abilità sociali e comportamenti adattivi offrendo nuove possibilità di crescita sul territorio. A seguire LOCOMOTIVE KIDS "La musica riciclata" a cura di Hakuna Matata Clown.

Sarà possibile degustare 'la cucina della Nonna' grazie alla presenza del food truck di CIME DI RAPA.

19.00 Biblioteca Comunale

Presentazione dell'enciclopedia web "Il Saxofono Italiano" a cura del M° Fabio Sammarco, a cui seguirà la sonorizzazione "Saxcelle" del sassofonista Diego Vergari e del violoncellista Antonio Aprile

21.00 Piazza Armando Diaz

LOCOMOTIVE GIOVANI: INDIGENOUS PEOPLE

Davide Codazzo, basso/contrabbasso
Marco Palmisano, piano
Mattia Locapo, sax
Aurora de Gregorio, voce
Riccardo Tornesello, batteria
Pierluigi Conte, voce (cantante rap)
Marzia Presta, voce

22.30 Piazza Armando Diaz

PAOLO JANNACCI 4TET "IN CONCERTO CON ENZO"

(Locomotive Giovani + Paolo Jannacci 20 euro + dp)

Paolo Jannacci si esibisce in uno spettacolo pieno di energia poetica e musicale in cui, oltre a presentare in concerto il suo repertorio di brani jazz originali, fa anche rivivere le canzoni più care al pubblico del padre Enzo.

Paolo Jannacci al pianoforte è accompagnato da un quartetto d'eccezione, composto da Stefano Bagnoli alla batteria e percussioni, Marco Ricci al contrabbasso e basso elettrico e da Daniele Moretto alla tromba e al flicorno e cori.

Paolo Jannacci, pianoforte
Stefano Bagnoli, batteria
Marco Ricci, contrabbasso e basso elettrico
Daniele Moretto, flicorno e cori

LOCOMOTIVE JAZZ FESTIVAL 2021 XVI EDIZIONE ARCHEOLOGIE



DOMENICA 1 AGOSTO

AREA ARCHEOLOGICA DI ROCA E GROTTA DELLA POESIA

10.30 LOCOMOTIVE KIDS - Roca Nuova, Chiesa di San Vito

(su prenotazione, gestione Vivarch - infoline 339 2063223)

CONCERTO-LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA DIVULGATIVA IMITATIVA "SUONI DELLA PREISTORIA"

Insieme all'esperto Mimmo Lorusso, bambini e adulti potranno apprendere segreti e trucchi della preistoria, come la scheggiatura della selce e dell'ossidiana, suonare strumenti musicali preistorici realizzati con corna e ossa di animali, accendere il fuoco con le tecniche preistoriche e tanto altro.

12.00 CONCERTO "LIGHTS FROM A WINDOW" DEL CHITARRISTA NICOLÒ GAMBINO.

20.00 AREA ARCHEOLOGICA DI ROCA

INUI (10 + DP)

Il gruppo musicale francese Inui immerge l'ascoltatore in un universo trascendentale e ipnotico, con una musica minimale ed elettronica. Inui è composto da Clémence Reigal (voce ed effetti), Valeria Vitrano (voce ed effetti), Maya Cros (sintetizzatori) e Dimitri Kogane (batteria).

Clémence Reigal, voce ed effetti

Valeria Vitrano, voce ed effetti

Maya Cros, sintetizzatori

Dimitri Kogane, batteria

22.30 Area Archeologica di Roca

STEFANO DI BATTISTA IN "MORRICONE STORIES" (15 + DP)

Stefano Di Battista si esibisce circondato da una delle location più belle del Salento con un omaggio speciale al grande compositore e Premio Nobel Ennio Morricone. Il repertorio della serata fa riferimento ai brani pubblicati in "Morricone Stories", ultimo album del sassofonista romano per ricordare le composizioni di un maestro al quale Di Battista era legato da una sincera amicizia e da diverse collaborazioni.

Il disco, uscito il 2 aprile per Warner Music, è un matrimonio perfetto tra jazz e una selezione tra le oltre 500 colonne sonore morriconiane: da film come "C'era una volta in America", "Il buono, il brutto e il cattivo", "The Mission" e "Veruschka" fino al brano "Flora" che il Maestro scrisse proprio a Di Battista.

Ad accompagnare il sassofono di Stefano Di Battista sono il pianoforte di Andrea Rea, il contrabbasso di Daniele Sorrentino e la batteria di Luigi Del Prete.

Stefano Di Battista, sassofono

Daniele Sorrentino, contrabbasso

Luigi Del Prete, batteria

Andrea Rea, pianoforte

LOCOMOTIVE JAZZ FESTIVAL 2021 XVI EDIZIONE ARCHEOLOGIE



LUNEDÌ 2 AGOSTO

AREA ARCHEOLOGICA DI ROCA E GROTTA DELLA POESIA

10.30 LOCOMOTIVE KIDS - Roca Nuova, Chiesa di San Vito

(su prenotazione, gestione Vivarch - infoline 339 2063223)

CONCERTO-LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA DIVULGATIVA IMITATIVA "ARCHEOLOGIE SONORE"

Insieme all'esperto Mimmo Lorusso, bambini e adulti potranno apprendere segreti e trucchi della preistoria, come la scheggiatura della selce e dell'ossidiana, suonare strumenti musicali preistorici realizzati con corna e ossa di animali, accendere il fuoco con le tecniche preistoriche e tanto altro.

12.00 CONCERTO IN SOLO DI RAFFAELE CASARANO.

21.30 Area Archeologica di Roca

DHAFER YOUSSEF "SOUNDS OF MIRRORS" CON RAFFAELE CASARANO E ADRIANO DOS SANTOS (15 + DP)

Il compositore e cantante tunisino Dhafer Youssef suona insieme al sassofonista e direttore artistico del Locomotive Jazz Festival Raffaele Casarano e al batterista Adriano Dos Santos nell'Area Archeologica di Roca. Un set inebriante e da capogiro in cui Youssef, affiancato da due straordinari musicisti, crea composizioni aperte alle più disparate contaminazioni tra Oriente e Occidente, due mondi diversi e distanti che, attraverso una musica dalle mille sonorità, si rincorrono e si intrecciano reinventandosi in un moto in continua rigenerazione.

Dhafer Youssef è uno dei musicisti più fantasiosi di oud del mondo ed è riuscito a liberare lo strumento dal suo ruolo tradizionale portandolo nel Jazz.

Nel suo album "Sounds Of Mirrors", affiancato dagli artisti internazionali Zakir Hussain, Eivind Aarset e Husnu Senlendirici, costruisce paesaggi sonori onirici e si concentra sulla musica indiana. L'album è più meditativo del suo precedente lavoro "Diwan of Beauty and Odd" e ognuno dei 12 nuovi pezzi bilancia perfettamente elementi di atmosfera, interazione di gruppo e caratteristiche da solista.

Dhafer Youssef, oud

Raffaele Casarano, sax e live electronics

Adriano Dos Santos, percussioni

LOCOMOTIVE JAZZ FESTIVAL 2021 XVI EDIZIONE ARCHEOLOGIE



MARTEDÌ 3 AGOSTO

AREA ARCHEOLOGICA DI ROCA E GROTTA DELLA POESIA

10.30 LOCOMOTIVE KIDS - Roca Nuova, Chiesa di San Vito
(su prenotazione, gestione Vivarch - infoline 339 2063223)

CONCERTO-LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA DIVULGATIVA IMITATIVA "ARCHEOLOJAZZ"

Insieme all'esperto Mimmo Lorusso, bambini e adulti potranno apprendere segreti e trucchi della preistoria, come la scheggiatura della selce e dell'ossidiana, suonare strumenti musicali preistorici realizzati con corna e ossa di animali, accendere il fuoco con le tecniche preistoriche e tanto altro.

12.00 CONCERTO IN PIANO SOLO DI MIRKO SIGNORILE

21.00 Area Archeologica di Roca

ROSARIO GIULIANI E PIETRO LUSSU – "TRIBUTE TO BIRD"

(10 +DP | GATTO + GIULIANI/LUSSU IN ABBONAMENTO 15 EURO + DP)

Un viaggio nell'immaginario e nella poetica di uno dei più grandi musicisti di tutti i tempi. "Tribute to Bird" è l'ultimo lavoro discografico del sassofonista Rosario Giuliani e del pianista Pietro Lussu uscito lo scorso 6 maggio. Non un semplice omaggio al genio di Charlie Parker, bensì un tuffo nell'intelletto di un grande artista che parte dal rispetto per la tradizione. Ogni brano, ogni singola nota è frutto di uno studio, di una riflessione che riporta in vita alcuni degli aspetti più nascosti di Parker, artista che ha lasciato un retaggio fondamentale non soltanto per la musica jazz. Un progetto coraggioso, visionario, che rappresenta una vera e propria sfida, quella di cimentarsi in duo nel territorio di uno dei più grandi sassofonisti della storia. All'interno del progetto Rosario Giuliani presenta due brani di sua composizione, brillanti, singolari come sempre e facilmente accostabili alla musica di Charlie Parker. Un parallelismo, un ponte tra passato e presente dove vecchi e nuovi linguaggi si incontrano. Questo progetto, dunque, non propone soltanto brani di Bird ma una visione nuova di quello che è stato il suo grande universo musicale.

Rosario Giuliani, sassofono
Pietro Lussu, pianoforte

LOCOMOTIVE JAZZ FESTIVAL 2021 XVI EDIZIONE ARCHEOLOGIE



MARTEDÌ 3 AGOSTO

AREA ARCHEOLOGICA DI ROCA E GROTTA DELLA POESIA

22.45 Area Archeologica di Roca

ROBERTO GATTO PERFECT TRIO

(10 +DP | GATTO + GIULIANI/LUSSU IN ABBONAMENTO 15 EURO + DP)

Nel corso di una lunga e fortunata carriera che lo ha portato al vertice del jazz Italiano, del quale è uno dei musicisti più rappresentativi, Roberto Gatto ha iniziato a spostarsi dal ruolo di sideman di lusso a quello di leader, creando una serie di gruppi che, c'era da aspettarselo, hanno raccolto sempre un immediato successo. Senza smettere di arricchire un curriculum di collaborazioni nel quale spiccano i nomi di Johnny Griffin, George Coleman, Curtis Fuller, Joe Zawinul, Pat Metheny, oltre che i principali musicisti italiani, ora Roberto vive fra Roma e New York e coltiva innanzitutto la propria musica. Dopo una serie di situazioni più legate alla tradizione jazzistica (come gli omaggi in quintetto a Miles Davis e Shelly Manne), si rivolge ora a esplorare nuove sonorità, richiamando alla memoria un suo altro recente progetto che ripercorreva il repertorio del progressive rock. Senza dimenticare il legame con la tradizione, questo trio si muove all'insegna della sperimentazione legata alle nuove sonorità e conduce il pubblico nel mondo dell'elettronica e dell'improvvisazione, dando vita ad una performance multi-forme. Momenti di grande energia e groove si alternano a momenti di alto lirismo e sonorità progressive. Il suono del trio è connotato dal piano Fender dai synth analogici, dai loops, dall'utilizzo di live electronics da parte di tutti e tre. Roberto Gatto ha dato a questo gruppo il nome di "trio perfetto", a indicare la formazione in cui attualmente si trova più a suo agio e che gli permette di suonare tutta la musica in assoluta libertà. I compagni di palco del leader batterista sono il pianista e tastierista Alfonso Santimone, uno dei più intraprendenti e creativi musicisti in attività, e Pierpaolo Ranieri al basso elettrico, un giovane straordinario strumentista attento conoscitore delle nuove tendenze.

Alfonso Santimone, piano e Fender Rhodes

Pierpaolo Ranieri, basso elettrico

Roberto Gatto, batteria

LOCOMOTIVE JAZZ FESTIVAL 2021 XVI EDIZIONE ARCHEOLOGIE



**GIOVEDÌ 5 AGOSTO ORE 4.45 "ALBA LOCOMOTIVE" (NOTTE TRA IL 4 E IL 5)
AREA ARCHEOLOGICA DI ROCA E GROTTA DELLA POESIA**

04.45 ALBA LOCOMOTIVE RAFFAELE CASARANO INCONTRA NINA ZILLI (INGRESSO 0,50 EURO + DP)

Concerto finale e più atteso del Festival, con la co-direzione artistica del cantautore Giuliano Sangiorgi. Alle prime luci dell'alba, nell'Area Archeologica di Roca, Raffaele Casarano incontra la cantautrice Nina Zilli insieme al pianista Mirko Signorile, al percussionista Alessandro Monteduro, al contrabbassista Giorgio Vendola e al batterista Maurizio Dei Lazzaretti.

Nina Zilli è un tornado, un vulcano, un'innamorata della musica che ti inchioda con le sue passioni e fantasie prima ancora che tu abbia il tempo di ascoltare una sola delle sue canzoni. Ha studiato da soprano "ma preferivo di gran lunga il rock". Partita dalla musica anni '60 è passata dall'R&B, al soul, al pop per arrivare al reggae, rocksteady e ska. È stata quattro volte in gara al Festival di Sanremo (nel 2010, 2012, 2015 e 2018) aggiudicandosi nel 2010, con il brano "L'Uomo che Amava le Donne", il Premio della Critica 'Mia Martini', il 'Premio della Sala Stampa Radio e Tv' e il premio Assomusica per la 'Migliore esibizione live tra gli artisti in gara nella sezione giovani'. Ha pubblicato quattro album in studio: "Sempre Lontano" (2010), "L'amore è femmina" (2012), "Frase e fumo" (2015) e l'ultimo "MoDERN ART (Sanremo edition)" che contiene il brano presentato a Sanremo 2018, "Senza appartenere". A giugno 2020 è uscito il suo ultimo singolo "Schiacciacuore" in collaborazione con Nitro.

Nina Zilli è un'artista poliedrica, protagonista anche nel mondo radiofonico (conduttrice di "Stay Soul" per Radio 2) e televisivo (a fianco di grandissimi artisti, da Massimo Ranieri a Panariello e giudice del talent show "Italia's Got Talent" per tre edizioni).

Nina Zilli, voce

Raffaele Casarano, sax

Mirko Signorile, pianoforte

Alessandro Monteduro, percussioni

Giorgio Vendola, contrabbasso

Maurizio Dei Lazzaretti, batteria

**IL PROGRAMMA POTREBBE SUBIRE VARIAZIONI CAUSA PANDEMIA IN CORSO DA COVID-19
SECONDO DISPOSIZIONI MINISTERIALI E REGIONALI.**

LOCOMOTIVE JAZZ FESTIVAL 2021 XVI EDIZIONE ARCHEOLOGIE



infoline

info@locomotivejazzfestival.it

tel. +39 345 1089622

orari: 10.30-12.30 e 17.00-19.00

PREVENDITE VIVATICKET

partono da mercoledì 30 giugno alle 14.00

prevendita per l'alba: il 29 luglio alle 14.00

Riduzione studenti e persone con disabilità: gestione vivaticket

apertura cancelli: 30 minuti prima di ogni concerto

I Luoghi:

Sogliano dal 29 al 31 luglio

mattina: Parco della Poesia – gratuiti, su prenotazione

sera: Piazza Armando Diaz

Roca dal 1 al 5 agosto

mattina: Chiesa di San Vito – laboratori su prenotazione

(gestione Vivarch - infoline +39 339 2063223)

sera: Area archeologica di Roca

alba: Area archeologica di Roca

Ufficio Stampa Locomotive Jazz Festival 2021

Gaito Ufficio Stampa e Promozione

info@gaito.it

Guido Gaito 329 0704981

Eugenia Giannone 334 7246314

MAIN SPONSOR



Concept: Marcello Moscara e Massimiliano Mammarella
Fotografia e Grafica: Marcello Moscara

OFFICIAL DIGITAL PARTNER



PARTNER ISTITUZIONALI



PARTNER CULTURALI

